

COMMUNIQUE DE PRESSE 1^{er} DECEMBRE 2017

PHILIPPE DURAND

Lauréat de la 2^{nde} édition du Concours de photographie de la Grotte ornée du Pont-d'Arc, dite Grotte Chauvet

Après le succès de la première édition qui a couronné Raphaël Dallaporta et son projet *Chauvet-Pont d'Arc, l'inappropriable*, cette nouvelle édition placée sous le signe de la jeunesse, a pour vocation de distinguer un projet artistique et pédagogique qui s'adresse au plus grand nombre.

Le jury de cette seconde édition, présidé par Luc Ferry, réunissait des personnalités issues du monde de l'art, de l'éducation et de la science.

Le projet de Philippe Durand, lauréat 2017, approche la Grotte Chauvet « à la fois **comme un proto-musée et comme un lieu magique, chamanique**. C'est le prolongement du projet mené autour de gravures rupestres, dans la Vallée des Merveilles entre 2014 et 2016 ».

L'artiste souhaite mettre en œuvre un système lenticulaire original reposant sur onze objectifs en argentique. Ce dispositif constitue une expérience à la fois primitive et innovante, qui ne manquera pas de toucher le plus grand nombre et particulièrement les plus jeunes.

Le photographe Philippe Durand né en 1963, vit entre Paris et Lyon où il enseigne à l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts. Il est représenté par la galerie Laurent Godin. Il a exposé notamment aux Rencontres d'Arles (2007), au Hyde Park Art Center de Chicago (2011), mais a aussi publié des écrits comme *La Vallée des Merveilles 2* aux éditions GwinZegal avec le soutien du CNAP, *Cave Canem*, aux éditions MAC/VAL (2010), ou encore *A propos, Denise...* aux éditions Villa Arson (2000).

LE CONCOURS DE PHOTOGRAPHIE DE LA GROTTES ORNEE DU PONT-D'ARC, DITE GROTTES CHAUVET :

Le Concours a pour objectif d'offrir au photographe lauréat l'opportunité exceptionnelle de pénétrer dans la Grotte pour y mener un reportage photographique destiné plus particulièrement à la jeunesse. Dans un objectif pédagogique, il permet ainsi au plus grand nombre d'accéder, à travers le regard d'un artiste, à ce trésor inestimable réalisé il y a plus de 36 000 ans et réunissant plus de 450 peintures d'animaux dans un environnement remarquablement protégé.

Le Concours est organisé à l'initiative de l'Association pour la Mise en Valeur de la grotte ornée du Pont-d'Arc, dite grotte Chauvet avec le parrainage du ministère de la Culture, en partenariat avec la DRAC Auvergne Rhône-Alpes, le Syndicat Mixte Grand Projet La Caverne du Pont-d'Arc, et en lien avec la conservation de la Grotte.

CONTACTS :

Association pour la Mise en Valeur de la Grotte ornée du Pont-d'Arc, dite Grotte Chauvet
97 rue de Lille – 75007 PARIS ; Tél : 01 47 53 61 87 ; contact@assolagrotte.org ; www.assolagrotte.org
Syndicat Mixte Grand Projet La Caverne du Pont-d'Arc
4 rue Pierre Filliat BP 737 – 07000 PRIVAS ; Tél : 04 75 29 04 35 ; rdoleux@lagrotte.fr